

Madrid, 12 de diciembre de 2019

‘La isla de las tentaciones’, primer gran formato de entretenimiento de la televisión transversal de Mediaset España en 2020

El programa, en el que cinco parejas ponen a prueba su relación sentimental conviviendo por separado con un grupo de solteros/as en busca del amor, llegará a Telecinco y Cuatro en el inicio del próximo año con Mónica Naranjo al frente.

Contará, además, con un debate semanal moderado por Sandra Barneda que analizará la evolución de las distintas parejas, así como sus reacciones y decisiones.

Mónica Naranjo también ha compuesto e interpreta el tema de cabecera del programa, ‘Temptations’, creado gracias a la alianza entre Mediaset España y el propietario de los derechos del formato original, Banijay, que además lo utilizará para sus próximas ventas internacionales.

Mediaset España iniciará 2020 dando nuevos pasos en su estrategia de **televisión transversal** con el **estreno de ‘La isla de las tentaciones’**, versión española del formato de éxito internacional ‘Temptation Island’ que llegará a **Telecinco y Cuatro** con **Mónica Naranjo** al frente.

En este nuevo formato producido en colaboración con Cuarzo Producciones, **cinco parejas ponen a prueba su relación conviviendo por separado** en unas lujosas villas en República Dominicana con un grupo de solteros/as en busca del amor. ¿Serán capaces de resistir a las tentaciones que les deparará esta experiencia?

Como complemento a las emisiones del programa, ‘La isla de las tentaciones’ contará con un **debate semanal moderado por Sandra Barneda**, en el que un equipo de colaboradores analizará la evolución de las distintas parejas, sus reacciones y decisiones.

Mónica Naranjo compone e interpreta 'Temptations'

Además de conducir cada una de las entregas de 'La isla de las tentaciones' desde República Dominicana, **Mónica Naranjo** ha compuesto e interpreta 'Temptations', **título del tema central de la cabecera** del programa.

En una alianza desarrollada por la División Comercial Editorial de Mediaset España con la cantante y Banijay, propietario de los derechos del formato original, 'Temptations' estará **disponible a partir del próximo jueves (00:00 horas) en las principales plataformas** de distribución musical. Este acuerdo incluye, además, el **uso por parte de Banijay de la canción como sintonía de cabecera en sus futuras ventas internacionales** del formato.

Mónica Naranjo se ha mostrado "*muy ilusionada por la oportunidad que me han brindado Mediaset España y Banijay de componer el tema musical central de 'La isla de las tentaciones'. Me resultó curioso, además, que Banijay quisiera tener la posibilidad de usar la canción en las versiones del formato en otros países, lo que requería crear un tema más abierto musicalmente hablando y componerlo en inglés. Estuve varios meses dándole vueltas y no fue sencillo, porque tuve que dar un giro bastante brusco a lo que eran mis últimas piezas, pero al final estoy muy contenta con el resultado. Fue muy graciosa la primera vez que lo escucharon tanto el equipo de Mediaset España como el de Cuarzo Producciones. Dijeron que 'no parecía Mónica'. Ahí me di cuenta de que había conseguido lo que quería*".